



NOTA DE PRENSA

TPA emite los documentales “Una memoria rebelde”

- Se trata de una producción de la Universidad de Oviedo y del Archivo de Fuentes Orales para la Historia Social de Asturias sobre el movimiento obrero asturiano

Gijón, 29 de octubre de 2013.

La Televisión del Principado de Asturias (TPA) inicia el próximo lunes, día 2 de diciembre, a las 22:30 horas, la emisión de los tres documentales que componen *Una memoria rebelde*, dedicados a la historia del movimiento obrero antifranquista en Asturias. Se trata de una producción de la Universidad de Oviedo y del Archivo de Fuentes Orales para la Historia Social de Asturias, con guión y dirección del historiador Octavio Monserrat Zapater y realización de Ramón R. Corao.

Durante casi cuarenta años, España vivió bajo una férrea dictadura que, entre otras cosas, trató de aniquilar el activo movimiento obrero existente durante la Segunda República. Desde finales de 1937, Asturias, como el resto de España algunos meses después, quedó sumergida en una negra noche, en la que empezaría a aparecer una temblorosa luz a finales de la década de 1950 y principios de la de 1960, gracias a los integrantes de un renovado movimiento obrero.

La represión puesta en marcha por la dictadura fue feroz y constante. Pero, a pesar de todo, el movimiento obrero consiguió mantener viva la llama de la rebeldía. El movimiento obrero asturiano tuvo un papel relevante en esa tarea de lucha por la mejora de las condiciones laborales y de vida de los trabajadores y de las trabajadoras y por la conquista de las libertades ciudadanas para todos en España.

Treinta testigos activos de esa lucha cuentan su experiencia a lo largo de los tres documentales que componen *Una memoria rebelde*. El primero de ellos, titulado *Hay una luz en la oscuridad*, y que se emite este lunes, aborda el periodo que va de 1937 a 1966. En lunes sucesivos se emitirán *La llama sigue viva*, que abarca de 1967 a 1973, y el tercer y último capítulo, *Claroscuro: de la dictadura a la democracia*, que va de 1974 a 1977.